



Poços de Caldas

6º Congresso Nacional de Educação

29 e 30 de Jun 2022 | On-line

MÉTODO ENUNCIATIVO DE LEITURA: UMA ANÁLISE SEMÂNTICO-ENUNCIATIVA DA HISTÓRIA E CULTURA LOCAL DA CIDADE DE CAMPANHA-MG

Eixo Temático: **LINGUAGEM E EDUCAÇÃO**

Forma de Apresentação: **RESULTADO DE PESQUISA**

Fábia Katariny Caldeira Vilela¹
Jocyare Souza²
Luciano de Jesus Nogueira³

RESUMO

Esse trabalho, busca resgatar os valores e cultura locais dos Municípios mineiros, através do Projeto ATLAS dos nomes que contam Histórias das Cidades Mineiras Brasileiras, em específico, evidenciar a cultura e a história da Cidade de Campanha-MG. Foram realizadas pesquisas Bibliográficas e Documental e de Campo, para maior entendimento dos envolvidos, sobre a cultura/história local, para que esses se sentissem pertencentes a esse meio, de forma sentimental e cultural, e que não deixassem perder por essa linda história que será contada. Através de MEL (Método Enunciativo de Leitura), foram realizadas leituras da história local, relatos de moradores, registros em sites. O trabalho foi/é fundamentado na Semântica do Acontecimento (Guimarães, 2018), que relata sobre cultura e história.

Palavras-chave: 1. Resgatar, 2. Cultura, 3. História

INTRODUÇÃO

A importância de resgatar valores e culturas locais é algo fascinante e histórico. A cultura nada mais é do que um conjunto de tradições, crenças e costumes de um determinado grupo social.

Interessada e encantada nessa cultura, objetivo através desse projeto ATLAS dos nomes que contam a História das Cidades Mineiras Brasileiras, concretizar um trabalho de estudo e de pesquisa sobre a cidade de Campanha- MG. Este trabalho que é fundamentado na Semântica do Acontecimento (Guimarães, 2018), uma obra

¹ Mestranda Fábia Katariny Caldeira Vilela - Mestrado Profissional em Gestão, Planejamento e Ensino – UninCor.

² Profa. PhD Jocyare Souza – Mestrado Profissional em Gestão Planejamento e Ensino – UninCor.

³ Mestrando Luciano de Jesus Nogueira – Mestrado Profissional em Gestão, Planejamento e Ensino – UninCor.



Poços de Caldas

6º Congresso Nacional de Educação

29 e 30 de Jun 2022 | On-line

completamente voltada para a história e cultura local, que nos permite, um profundo conhecimento, tal esse, que acreditamos aprofundar, pois hipotetizamos que não são contemplados em nenhum livro didático adotado pelo sistema de ensino em MG.

Esse trabalho nos leva a conhecer a Cidade de Campanha- MG, através de uma pesquisa bibliográfica, documental, de campo com narrativas orais.

A pesquisa é proposta pelo ATLAS dos Nomes que Contam as Histórias das Cidades Brasileiras Mineiras, em nível Nacional, tem como método de pesquisa o Mel (Método Enunciativo de Leitura): História/Cultural local do ATLAS, e desenvolvimento de leitura através de textos que já existem e circulam sobre a história/ Cultura da Cidade de Campanha-MG.

MATERIAL E MÉTODOS.

Embasado na Semântica do Acontecimento (Guimarães, 2018), através da compreensão dos processos de nomear os municípios mineiros como forma de identificar a existência de povos e de que culturas foram identificadas.

Formas de realização das pesquisas: Bibliográfica e Documental, e de Campo, através de registros narrados pelos moradores da Cidade de Campanha- MG.

Seguindo as seguintes etapas:

- i. Análise de livros didáticos, afim de identificar contexto histórico/cultural.
- ii. Estudo dos documentos sobre o Ensino no Brasil, mais especificamente em Minas Gerais.
- iii. Estudo Histórico/ semântico do Município de Campanha-MG.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Esse trabalho, busca resgatar valores histórico/cultural de suma importância para seu povo, através do conhecimento cultural e valores, valores esses, que muitas vezes, não foram revelados ou até mesmo esquecidos.

O objetivo da pesquisa é acrescer novos caminhos e dividir com a comunidade local, fatos constatados historicamente e culturalmente, por falta de conhecimento.

A pesquisa está determinada a interagir com a comunidade e deixar registrado e documentado fatos que até então eram/foram somente ditos, que através da leitura histórico/semântica do Município, será resgatada.

CONCLUSÕES

A Cidade de Campanha-MG foi levada para análise, através do MEL (Método Enunciativo de Leitura e do ATLAS dos nomes que contam Histórias das Cidades Mineiras Brasileiras, onde foi identificado através da Cultura Histórico/ Local um “arraial”, com multipluralidades, abastecido de fé inabalável.

Trata-se de um produto educacional, de respeito, e que contribuiu para a Cidade local e de grande aceitação pelos educadores/ educandos.

Permitiu-se identificar a eficácia e amplitude que a leitura proporciona, não só em nível semântico, mas também histórico/cultural.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Ministério da



Poços de Caldas

6º Congresso Nacional de Educação

29 e 30 de Jun 2022 | On-line

Educação e Cultura, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/>
Acesso em 26 de mai. de 2022.

CERTEAU, Michel de. **A Cultura no plural**. Campinas, SP: Papyrus, 2012.

GUIMARÃES, Eduardo. **Semântica: Enunciação e Sentido**. Campinas, SP: Pontes Editores, 2018.